

	<h2>Comment proposer les jeux d'arcades réalisés en 4ème à l'ensemble des élèves du collège ?</h2>	CYCLE 4
		Technologie
		SÉQUENCE
		21
Compétences	<input checked="" type="checkbox"/> Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques <input checked="" type="checkbox"/> Concevoir, créer, réaliser <input checked="" type="checkbox"/> S'approprier des outils et des méthodes <input type="checkbox"/> Pratiquer des langages	<input checked="" type="checkbox"/> Mobiliser des outils numériques <input type="checkbox"/> Adopter un comportement éthique et responsable <input checked="" type="checkbox"/> Se situer dans l'espace et dans le temps
<p>CT 6.2 Relier les évolutions technologiques aux inventions et innovations qui marquent des ruptures dans les solutions techniques. CT 2.3 S'approprier un cahier des charges. CT 2.6 Réaliser, de manière collaborative, le prototype de tout ou partie d'un objet pour valider une solution. CS 1.8 Utiliser une modélisation pour comprendre, formaliser, partager, construire, investiguer, prouver.</p>		

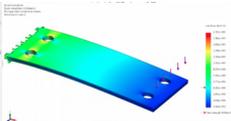
Pourquoi parle-t-on d'univers RétroGaming ?

Travail à faire	Critères de réussite
   <ul style="list-style-type: none"> Compléter la lignée de l'évolution des jeux vidéos avec les ressources proposées. Essayer de faire le lien entre les inventions créées dans un domaine et les innovations proposées en fonction sur les consoles de jeu. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ai su travailler en collaboration au sein du groupe Je fais la différence entre une invention est une innovation J'ai compris qu'une invention ou une innovation dans un domaine impactée d'autres domaines Le travail est finalisé et correctement présenté

Comment analyser le besoin et les contraintes ?

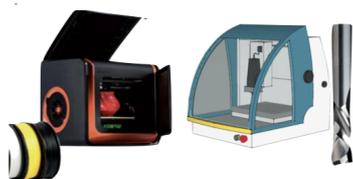
Travail à faire	Critères de réussite
  <ul style="list-style-type: none"> Identifier la mission du système Identifier les cas d'utilisations en tant qu'utilisateur et concepteur de la BarTop Indiquer l'ensemble des « acteurs » qui sont à prendre en compte Finaliser le cahier des charges 	<ul style="list-style-type: none"> J'ai identifié la mission du système J'ai identifié les cas d'utilisations J'ai indiqué une grande partie des exigences qu'il faut prendre en compte

Comment proposer une solution modélisée en 3D ?

Travail à faire	Critères de réussite
 <p>Etape 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> Modéliser la BarTop à partir des fichiers proposés Modifier, adapter et créer éventuellement des pièces <p>Etape 2 : En fonction de la solution à améliorer en charge par ton groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> Proposer le croquis de la solution avec les dimensions Modéliser la pièce Valider la solution par modélisation via l'assemblage 3D <p>Etape 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> Valider par modélisation la solidité de la pièce en simulant un effort. 	<ul style="list-style-type: none"> J'ai proposé au moins une solution adaptée qui respecte les exigences du cahier des charges J'ai présenté la solution sous forme d'esquisse J'ai modélisé la pièce J'ai validé ma solution virtuellement

Comment obtenir le prototype d'une pièce de la BarTop ?

Fabrication de la pièce par impression 3D ou Commande Numérique type fraiseuse



Travail à faire

- Indiquer et justifier le procédé pour obtenir le prototype de la pièce dont le groupe est en charge
- Exporter le fichier de la modélisation de la pièce adapté pour la commande numérique la plus appropriée :
 - Fraiseuse numérique
 - Imprimante 3D
- Obtenir par le procédé imaginé le prototype et valider la pièce sur la BarTop

Critères de réussite

- Je sais choisir et justifier le procédé de fabrication le plus adapté pour obtenir une pièce prototype
- J'ai compris l'obligation d'exporter le fichier 3D au format adéquat pour la machine numérique utilisée
- J'ai su adapter les paramètres d'usinage/impression 3D pour la réalisation
- J'ai obtenu le prototype imaginé