

A l'occasion de la commémoration des cent ans de la guerre 14-18...

Un long dimanche de fiançailles

Film français, américain (2004).
Réalisé par **Jean-Pierre Jeunet**
Avec Audrey Tautou,
Gaspard Ulliel, Clovis Cornillac,
Dominique Pinon,
Chantal Neuwirth, Albert
Dupontel ...
Date de sortie : 27 Octobre 2004



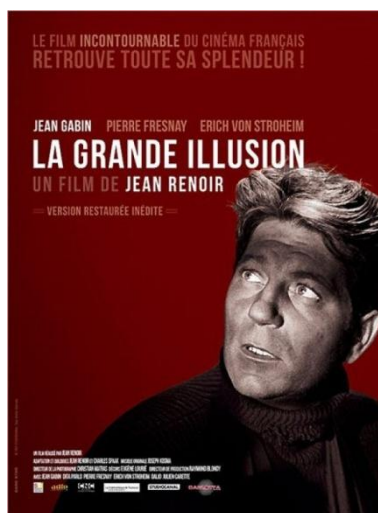
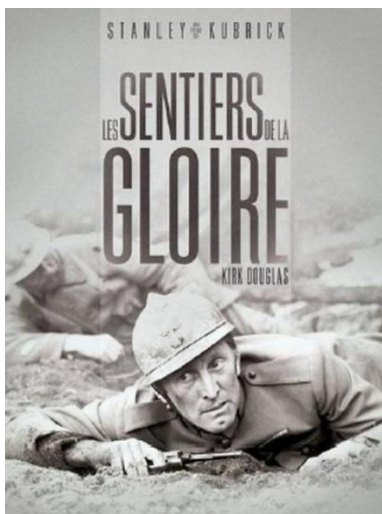
Origine du Projet

Dès qu'il lit le roman de Sébastien Japrisot, juste après le tournage de son premier long métrage, *Délicatessen* (1991), Jean-Pierre Jeunet est séduit par ce récit et les aventures de Mathilde son héroïne. Il rêve de l'adapter au cinéma. « Dès que j'ai commencé à le lire, je n'ai pas pu le lâcher avant de l'avoir terminé, dit le réalisateur. Tout de suite, je me suis dit que ça ferait un film formidable et que j'adorerais le faire! D'abord parce que c'est une très très belle histoire, forte et originale. Ensuite, parce que j'y retrouvais beaucoup des préoccupations et des centres d'intérêt qui sont les miens: la guerre de 14-18, le Paris de 1920, ce mélange d'innocence et de fantaisie qui, malgré sa gravité, imprègne toute cette histoire. »

Synopsis : En 1919, **Mathilde, 19 ans**, part à la recherche de son grand amour **Manech, porté disparu dans les tranchées**. Aidé de son oncle, de sa tante et du détective Germain Pire, la jeune femme, qui refuse la version officielle, va tenter de découvrir la vérité sur le sort de son fiancé et de ses quatre camarades, condamnés pour mutilation volontaire.

Celle que l'on a appelé la Grande guerre a été le sujet de films magnifiques au cinéma.

Des films à voir ou à revoir...



Source : <http://www.alalettre.com>