

ORAL DNB RENCONTRE AVEC MME GINETTE KOLINKA



BUT ?

Le but de cet oral est de partager votre expérience enrichissante de la rencontre avec Mme Ginette Kolinka, survivante de la Shoah, ainsi que de discuter des travaux et réflexions qui ont découlé de cette rencontre, dans le but de sensibiliser et d'inspirer d'autres à poursuivre le devoir de mémoire et la transmission de l'histoire.

Votre présentation devra être claire et structurée et donc comporter une introduction, un développement et une conclusion.

La projection d'un diaporama permet de rendre l'exposé plus vivant et d'illustrer vos propos. Cependant, celui-ci ne doit comporter que des mots-clés, pas de phrases complètes. Soyez vigilants sur l'orthographe et faites-le relire par une personne extérieure de manière à éviter les erreurs.

Entraînez-vous également à l'oral (voir grille d'évaluation de votre oral) car vous devez respecter le temps imparti (5 minutes pour une présentation seule ou 10 minutes pour un binôme). Préparez-vous également à un échange (questions-réponses) de 10 (ou 15) minutes avec le jury.

Remarque : Ce n'est pas le fond de votre projet qui sera évalué mais la façon dont vous en parlez, dont vous le justifiez, dont vous le maîtrisez. Il s'agit en effet de noter votre capacité à expliquer vos choix, à débattre de façon constructive, à prendre part à un échange, à prendre la parole en public.



QUEL SUPPORT ?

- Le support n'est pas obligatoire mais permet d'illustrer vos propos.
- Cela peut être un diaporama (dans ce cas-là, mieux vaut privilégier « Présentation de Libre Office » installé sur tous les ordinateurs du collège) ou une production sur « Canva » (<https://www.canva.com/>) ou google slides.
- Cela peut éventuellement être une présentation papier (dans ces cas-là prévoir pour chaque membre du jury).
- Ce support doit surtout servir de point d'appui et d'illustration à votre argumentation. Donc on doit surtout y voir des supports visuels (logos, photographies...) et un minimum de texte. Rien de pire que de voir un candidat lire un diaporama avec d'immenses pavés de texte, c'est ennuyeux et cela coupe l'interaction avec le jury. Mieux vaut de supports visuels sur lesquels vous vous appuyez pour amener des informations complémentaires à l'oral.
- Tester mon support sur un ordinateur du collège dans une salle de classe pour vérifier qu'il est compatible et fonctionnel.



QUEL CONTENU ?

Cette proposition de plan vous permettra de structurer votre oral de manière cohérente en couvrant les différents aspects de votre rencontre avec Mme Ginette Kolinka et des travaux réalisés par la suite. Vous pouvez personnaliser le contenu en fonction de vos propres expériences et réflexions.

1. Introduction :

- Présentation du sujet : La rencontre avec Mme Ginette Kolinka.
- Contexte de la rencontre : Comment cette rencontre a été organisée et pourquoi.

2. Présentation de Mme Ginette Kolinka :

- Qui est Mme Ginette Kolinka ?
- Son histoire et son parcours pendant la Seconde Guerre mondiale.
- Son engagement dans le devoir de mémoire et la transmission de l'histoire de la Shoah.

3. Récit de la rencontre :

- Où et quand a eu lieu la rencontre ? Comment as-tu préparé cette rencontre ?
- Les émotions et les impressions lors de la rencontre.

4. Échanges et témoignages :

- Les moments forts de la rencontre avec Mme Ginette Kolinka.
- Les sujets abordés et les questions posées. Les réponses et les témoignages de Mme Kolinka.

5. Répercussions de la rencontre :

- L'impact de cette rencontre sur toi et sur les autres participants. Comment cette rencontre a-t-elle influencé ta perception de l'histoire et de la Shoah ? Les réflexions et les discussions suscitées après la rencontre.

6. Travaux réalisés :

- Les éventuels livres, BD ou articles réalisés dans le Journal culturel suite à cette rencontre. Contenu et objectifs de ces travaux. L'expérience de travail sur ces projets et les retours reçus.

7. Conclusion et Enseignements tirés :

- Ce que tu as appris de cette rencontre.
- L'importance de la transmission de l'histoire et du devoir de mémoire.
- Les leçons à retenir pour le présent et l'avenir.
- L'impact de cette expérience sur ton engagement personnel et ta vision du monde.
- Ton message ou ton appel à l'action suite à cette expérience.



ET LE JOUR DE L'ORAL ?

- Le jour de l'oral, vous avez le droit à des notes, mieux vaut ne pas trop les rédiger, cela rendra votre oral plus fluide, c'est juste un aide-mémoire.
- Vous regardez le jury, vous vous tenez bien (posture, pas de chewing-gum...), vous avez une tenue correcte.
- Pour la deuxième partie d'entretien-questions, soyez réactif(ve) et concentré(e), montrez que vous maîtrisez votre sujet et que vous avez vraiment bien réfléchi à votre parcours avenir.

