

Choix du sujet pour l'oral du DNB : A retourner avant le 12 MAI 2026 au Professeur Principal

Nom :	Prénom :	Classe :
-------	----------	----------

La présentation est :

- Individuelle
- Collective (3 élèves maximum) Nom du/des autres élèves :
- Choix de la langue (si différent du français) : anglais espagnol allemand

Je vous remercie d'indiquer ci-dessous le choix du sujet de l'oral du Diplôme national du Brevet (soutenance de projet ou objet d'étude d'Histoire des Arts – sujets marqués « HDA ») pour votre enfant en cochant la case en face de son intitulé et de signer ce document.

Il est obligatoire que le candidat choisisse un sujet qu'il a traité en cours.

Une fois ce document signé, ce choix deviendra définitif.

cochez	Proposition de sujets pour les élèves de 3ème	Problématique	Porteur du projet
Parcours citoyen			
	Voyage en Allemagne	En quoi l'immersion en Allemagne a-t-elle favorisé mon autonomie et développé des compétences essentielles pour mon futur parcours?	Mme Nottrott
	Les Jeux Olympiques du Collège	En quoi ce projet interdisciplinaire sur les Jeux Olympiques développe-t-il les valeurs citoyennes ?	Mme et M Gauthier, Mme Bergougniou, Mme Ballouhey, Mme Gaudicheau, Mme Nortès
Parcours Avenir			
	Méthodologie du choix de la séquence en milieu professionnel- Parcours réalisé pour construire son projet d'orientation		Le Professeur principal
	BIA (les élèves inscrits en 4° l'année dernière)		Mme Gaudicheau
Parcours d'éducation artistique et culturelle			
	Ateliers d'écriture, de mise en musique et scène ouverte slam/rap (<i>élèves de 4A et 4E</i>)		Mme Chevaleyre
	LITTÉRATURE ET TECHNOLOGIE, LE PROJET ROBOT	Le robot : progrès ou danger pour l'homme ?	Mme Sabatier et Mme Gaudicheau
	Participation chorale et/ou atelier musiques actuelles	comment au travers de son œuvre DH porte un regard à la fois humain et critique sur le société Américaine	
	Découverte de la richesse de la fête des morts au Mexique	Dans quelle mesure la connaissance du passé nous permet-elle de mieux comprendre le présent ?	Mme Mernier Garand
	Voyage en Italie (<i>3eE et 3ème latinistes et hellénistes qui ont participé au voyage</i>)	Comment le voyage m'a-t-il permis d'enrichir compétences et connaissances dans différents domaines ?	Mme Ballouhey, M. Gauthier, Mme Martinot
	Parcours de vie en temps de guerre : Blaise Cendrars et Marjane Satrapi	Comment au travers de leurs œuvres respectives, les deux auteurs témoignent de la guerre à des époques et dans des cultures différentes ?	Mme Sabatier
HDA			
	La chanson engagée	L'art peut-il être une arme efficace pour défendre une idée ?	Mme Nortès
	Découverte d'une œuvre engagée sur le thème de la découverte de l'Amérique	Quelle vision de la Conquête propose Fernando Botero dans son œuvre <i>EI Conquistador</i> ?	Mme Mernier Garand



**Le Principal
Fabrice AZAM**