

Choix du sujet pour l'oral du DNB : A retourner avant le 12 MAI 2026 au Professeur Principal

Nom :	Prénom :	Classe :
-------	----------	----------

La présentation est :

- Individuelle
 Collective (3 élèves maximum) Nom du/des autres élèves :
 Choix de la langue (si différent du français) : anglais espagnol allemand

Je vous remercie d'indiquer ci-dessous le choix du sujet de l'oral du Diplôme national du Brevet (soutenance de projet ou objet d'étude d'Histoire des Arts – sujets marqués « HDA ») pour votre enfant en cochant la case en face de son intitulé et de signer ce document.

Il est obligatoire que le candidat choisisse un sujet qu'il a traité en cours.

Une fois ce document signé, ce choix deviendra définitif.

cochez	Proposition de sujets pour les élèves de 3ème	Problématique	Porteur du projet
	Parcours citoyen		
	Voyage en Allemagne	En quoi l'immersion en Allemagne a-t-elle favorisé mon autonomie et développé des compétences essentielles pour mon futur parcours?	Mme Nottrott
	Les Jeux Olympiques du Collège	En quoi ce projet interdisciplinaire sur les Jeux Olympiques développe-t-il les valeurs citoyennes ?	Mme et M Gauthier, Mme Bergougniou, Mme Ballouhey, Mme Gaudicheau, Mme Nortès
	Parcours Avenir		
	Méthodologie du choix de la séquence en milieu professionnel- Parcours réalisé pour construire son projet d'orientation		Le Professeur principal
	BIA (<i>les élèves inscrits en 4° l'année dernière</i>)		Mme Gaudicheau
	Parcours d'éducation artistique et culturelle		
	Ateliers d'écriture, de mise en musique et scène ouverte slam/rap (élèves de 4A et 4E)		Mme Chevaleyre
	LITTÉRATURE ET TECHNOLOGIE, LE PROJET ROBOT	quelle est votre réflexion autour des dangers et des dérives des progrès scientifiques, en particulier en robotique ?	Mme Marais et Mme Gaudicheau
	Participation chorale et/ou atelier musiques actuelles	comment au travers de son œuvre DH porte un regard à la fois humain et critique sur le société Américaine	
	Voyage en Italie (3E et 3ème latinistes et hellénistes qui ont participé au voyage)	Comment le voyage m'a-t-il permis d'entrichir compétences et connaissances dans différents domaines ?	Mme Ballouhey, M. Gauthier, Mme Martinot
	Résistance et poésie : L'Affiche rouge et « Strophes pour se souvenir », Aragon	Comment la poésie permet-elle de rendre hommage aux résistants autrefois condamnés par l'Affiche rouge ?	Mme Marais
	Découverte des Moais de l'île de Pâques	Quelles sont les conséquences du changement climatique sur les sculptures Moais ?	Mme Soula
	HDA		
	L'Ara Pacis à Rome	Quelle image du pouvoir Auguste veut-il donner en faisant construire l'Ara Pacis ?	Mme Martinot



Le Principal
Fabrice AZAM