

Choix du sujet pour l'oral du DNB : A retourner avant le 12 MAI 2026 au Professeur Principal

Nom :	Prénom :	Classe :
-------	----------	----------

La présentation est :

- Individuelle
- Collective (3 élèves maximum) Nom du/des autres élèves :
- Choix de la langue (si différent du français) : anglais espagnol allemand

Je vous remercie d'indiquer ci-dessous le choix du sujet de l'oral du Diplôme national du Brevet (soutenance de projet ou objet d'étude d'Histoire des Arts – sujets marqués « HDA ») pour votre enfant en cochant la case en face de son intitulé et de signer ce document.

Il est obligatoire que le candidat choisisse un sujet qu'il a traité en cours.

Une fois ce document signé, ce choix deviendra définitif.

cochez	Proposition de sujets pour les élèves de 3ème	Problématique	Porteur du projet
Parcours citoyen			
	Voyage en Allemagne	En quoi l'immersion en Allemagne a-t-elle favorisé mon autonomie et développé des compétences essentielles pour mon futur parcours?	Mme Nottrott
	Les Jeux Olympiques du Collège	En quoi ce projet interdisciplinaire sur les Jeux Olympiques développe-t-il les valeurs citoyennes ?	Mme et M Gauthier, Mme Bergougniou, Mme Ballouhey, Mme Gaudicheau, Mme Nortès
	Amazonie, poumon de la planète	Pour quoi devons-nous préserver l'Amazonie pour protéger la planète face au changement climatique?	Mme Barrié
Parcours Avenir			
	Méthodologie du choix de la séquence en milieu professionnel- Parcours réalisé pour construire son projet d'orientation		Le Professeur principal
	<i>BIA (les élèves inscrits en 4° l'année dernière)</i>		Mme Gaudicheau
Parcours d'éducation artistique et culturelle			
	Ateliers d'écriture, de mise en musique et scène ouverte slam/rap (élèves de 4A et 4E)		Mme Chevalyre
	LITTÉRATURE ET TECHNOLOGIE, LE PROJET ROBOT	quelle est votre réflexion autour des dangers et des dérives des progrès scientifiques, en particulier en robotique ?	Mme Marais et Mme Gaudicheau
	Participation chorale et/ou atelier musiques actuelles	comment au travers de son œuvre DH porte un regard à la fois humain et critique sur le société Américaine	
	Voyage en Italie (3E et 3ème latinistes et hellenistes qui ont participé au voyage)	Comment le voyage m'a-t-il permis d'entrichir compétences et connaissances dans différents domaines ?	Mme Ballouhey, M. Gauthier, Mme Martinot
	Résistance et poésie : L'Affiche rouge et « Strophes pour se souvenir », Aragon	Comment la poésie permet-elle de rendre hommage aux résistants autrefois condamnés par l'Affiche rouge ?	Mme Marais
HDA			
	Découverte et analyse d'une œuvre emblématique du mouvement pour les droits civiques (en anglais)	The Problem we all live with, Norman Rockwell : How did the daily actions of ordinary men and women turn them into heroes and change the history of a country	Mme Antras